

TRAVAILLER, C'EST TROP DUR... 1976

Paroles et musique : Zachary Richard - folklore cajun



Zachary Richard, né le 8 septembre 1950 à Scott, un petit village près de Lafayette en Louisiane, est un auteur-compositeur chanteur, accordéoniste, multi-instrumentiste et poète américain de musique acadienne et de zydeco. Le **zarico**, (ou **zydeco**), est un genre musical apparu dans les années 1930 en Louisiane, proche parent de la musique cadienne, incluant de nombreuses influences Blues et Rhythm 'n' Blues (joué par des Cadiens et Créoles noirs de Louisiane). Il trouve ses origines dans un vieux style de rythme appelé « LA-LA » qui n'existe plus. L'instrument de prédilection est l'accordéon.

Refrain

Do • Fa Do
Travailler c'est trop dur et voler c'est pas beau
• Sol7 Fa Do Sol7 Do
D'mander la charité c'est quequ' chose qu'j'peux pas faire
Do • Fa Do
Chaque jour que moi j'vie, on m'demande de quoi j'vie
Do Sol7 Fa Do Sol7 Do
J'dis que j'vis sur l'amour et j'espère dev'nir vieux

Et je prends mon vieux ch'val et j'attrape ma vieill'selle
Et je selle mon vieux ch'val pour aller chercher ma bell'
Vers un grand bout de glace de St-Antoine à Beaumont
Mais le long du grand Texas j'tai cherché bien longtemps

Refrain

Et je prends mon violon et j'attrape mon archet
Et je joue ma vieille valse pour faire le mond' danser
Vous savez mes amis la vie est bien trop courte
Pour se faire des soucis alors ce soir allons danser.

Refrain